

# **VACANCES DE PRINTEMPS**

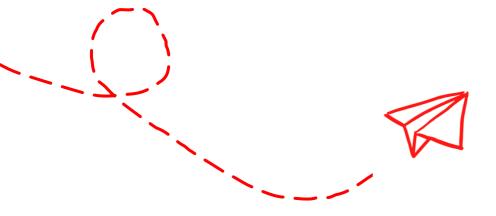
# CRÉATION D'UN CARNET DE VOYAGE IMAGINAIRE

SEMAINE 1



# TON CARNET DE VOYAGE IMAGINAIRE

Nous t'invitons à réaliser un carnet qui t'accompagnera pendant toute la première semaine des vacances de Printemps. Pour t'aider à créer et enrichir ton carnet, nous te proposons une activité par jour sur les thèmes du voyage immobile, du rapport dedans/dehors et de l'évasion...



### **JOUR 1 : CRÉE TON CARNET**

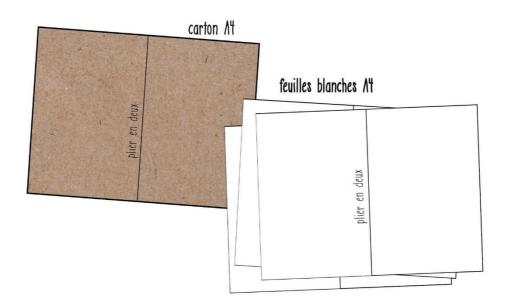
Pour commencer, tu vas créer et relier ton propre carnet.

#### De quoi as-tu besoin?

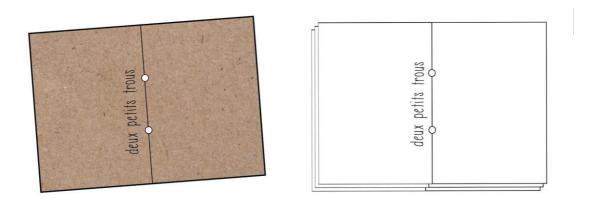
- o Carton (boîte à chaussure, boîte de céréales, etc.)
- Feuilles blanches (format A4)
- Perforatrice
- o Ficelle, fil de laine ou ruban de tissu
- Colle
- o Magazines, images, photos
- Crayons et/ou feutres de couleurs

#### Comment t'y prendre?

- Découpe dans le carton un rectangle de 21x29,7cm, tu peux t'aider d'une feuille blanche d'imprimante au format classique (= format A4).
- Plie le carton en deux.
- Tu peux déjà commencer à le customiser à l'aide de photos trouvées dans des magazines, des images, des photos personnelles.



- Prends autant de feuilles blanches A4 que tu veux pour créer les pages de ton carnet et plie-les en deux. Utilise au minimum 10 feuilles.
- Assemble le carton et les feuilles.
- Fais deux petits trous au centre à l'aide d'une perforatrice ou de ciseaux (n'hésite pas à demander de l'aide aux adultes qui t'entourent).



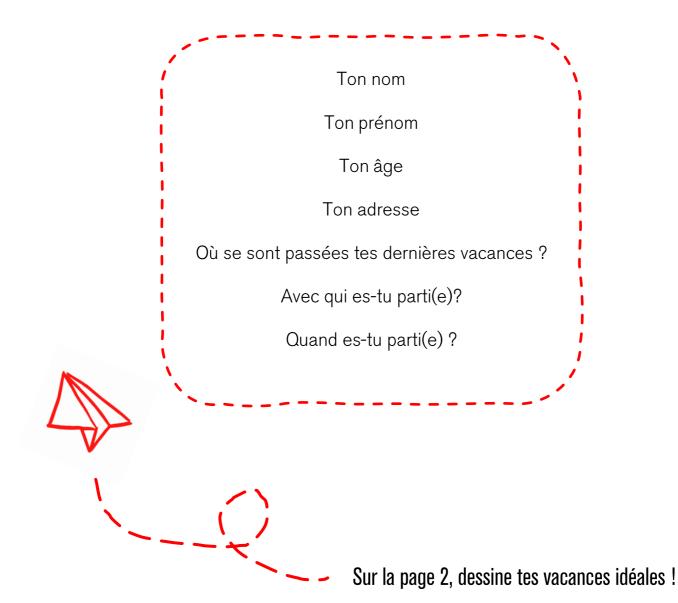
 Passe une longue ficelle ou un bout de ruban dans ces deux trous. Fais un joli nœud à l'arrière.



## **JOUR 2 : PRÉSENTATION**

Tu vas pouvoir te présenter dans les premières pages de ton carnet. Tu n'as besoin que de ton stylo, tes crayons de couleurs ou tes marqueurs !

#### Sur la page 1, inscrit :



# JOUR 3 : LE PAYSAGE

La peinture de paysage est un genre pictural qui consiste à représenter la nature : la mer, la forêt ou la montagne... Comme cette œuvre du collectif RUPTZ qui représente le panorama d'Eggishorn, l'un des sommets des Alpes suisses.

Les artistes ont commencé à peindre des paysages en représentant ce qu'ils voyaient par la fenêtre. C'est de cette façon que ce genre, le paysage, est né.



RUPTZ, Panorama d'Eggishorn, s.d., sérigraphie.

#### À TOI DE JOUER!

À toi de réaliser les paysages que tu vois par la fenêtre.

#### De quoi as-tu besoin?

- Ton carnet
- O Des crayons de couleurs

#### Comment t'y prendre?

- o Prends ton carnet et des crayons de couleurs
- Mets-toi devant une fenêtre avec une vue que tu apprécies
- Observe bien cette vue (les éléments, la couleur du ciel, des personnages, des maisons, des animaux, des arbres, etc)
- o Dessine ton paysage, n'oublie pas les couleurs et les petits détails.

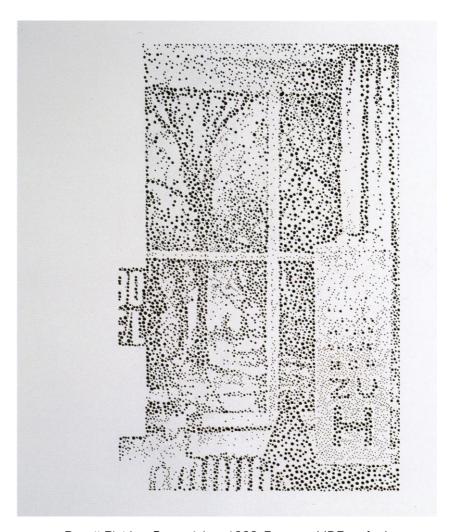


#### Pour aller plus loin

Le paysage peut aussi être à l'intérieur : dessine la pièce dans laquelle tu te trouves avec le maximum de détails et de couleurs.

# JOUR 4 : PAYSAGES RÉALISÉS À PARTIR DE FORMES

L'artiste Benoit Platéus réalise un paysage avec une particularité : il construit les éléments de son tableau à partir de ronds perforés de différentes dimensions. Les vois-tu sur l'œuvre ?



Benoit Platéus, Percer à jour, 1999, Panneau MDF perforé.

#### À TOI DE JOUER!

Utilise un maximum de formes géométriques pour représenter les éléments de ton paysage.

#### De quoi as-tu besoin?

- Ton carnet
- Un crayon noir
- o Des crayons de couleurs

### Comment t'y prendre?

- Ouvre une double page de ton carnet.
- Sur la page de gauche, dessine un paysage de forêt imaginaire (tu peux t'inspirer de l'œuvre de Benoît Platéus).
- Sépare la page de droite en 4 parties.
- Dans la première partie, recopie ton dessin original... mais uniquement avec des ronds.
- Dans la deuxième partie, recopie ton dessin original... mais uniquement avec des carrés et des rectangles.
- Dans la troisième partie, recopie ton dessin original... mais uniquement avec des triangles
- Dans la dernière partie, recopie ton dessin original en mélangeant toutes ces formes :
  ronds + triangles + rectangles + carrés.

#### **JOUR 5 : VOYAGE IMAGINAIRE**

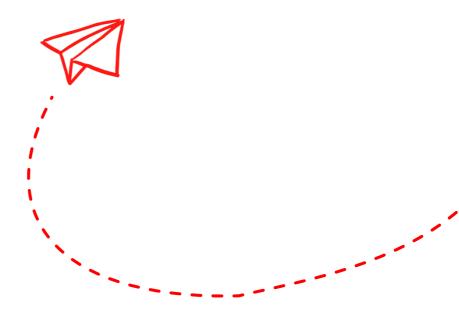
A partir d'éléments découpés dans des magazines et des journaux, réalise un voyage imaginaire.

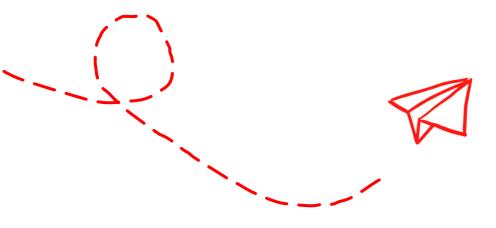
#### De quoi as-tu besoin?

- Ton carnet
- o Une paire de ciseaux
- o Des magazines et des journaux

#### Comment t'y prendre ?

- o Imagine un lieu de vacances idéal.
- Note les éléments qui te semblent importants (soleil, plage, piscine, etc.).
- Cherche ces éléments dans des magazines et des journaux. Si tu préfères, tu peux aussi dessiner la forme de cet élément dans une page de magazine et la découper.
- o Dispose tes découpages sur une feuille.
- o Trouve une belle composition et colle-la.





# À la semaine prochaine!

Rendez-vous le lundi 13 avril pour la suite des activités des vacances de Printemps.

Pour plus d'ateliers créatifs, consulte le site internet du musée :

bps22.be

