



Sainte Agathe (détail) / Zurbarán





L'AMOUR?



SUMMER  
IN  
LOVE



**[D617]**

**200824-200831 : “NE TRÉBUCHE PAS !”**

“OÙ MANQUE LE DOUTE, MANQUE AUSSI LE SAVOIR”, disait ce blagueur de Wittgenstein, dont je suis TOP fan, et j’ai dû faire son portrait, à une époque. Cf. 1985. Cf. [D318] 2010

“Marianne (Prinzessin Fürsten zu Sayn-Wittgenstein) s’en allait nager avec Maria (Callas), tandis qu’Eliette (Von Karajan) apprenait le twist à son mari décidément bien maladroit, et que (la Duchesse) Sylvia (Serra di Cassano) faisait les quatre cent coups avec Helmut (Berger) qui prétextait une dépression pour se faire offrir une Maserati par son Luchino (Visconti).” Cf. [D319] 2010

Soudain, tous ces gens riches (et tous mes amis riches) me sortent de partout...

Suis-je Diane ou suis-je Lucille ? (dans La Chamade de Sagan).

LA RENTRÉE EN TROP, pour moi, en IDM©, alors que les cours ne sont pas du tout assurés d’être donnés en mode “physique” (je déteste le mot “présentiel”), et que je suis là seulement pour trois mois, surtout pour accompagner la sortie du livre et les expositions qui entourent mon départ. Et évidemment, je ne me sens pas trop concerné par les réunions qui préparent le futur de l’école.

“*Eternity gets a little shorter every day*” disaient The Papas Fritas, un groupe POP que j’aimais beaucoup il y a vingt ans. [D317]. Je les avais même vus en concert aux Halles de Schaerbeek.

Ce jour-là, dans le jardin, je sauve un rhododendron de la mort, en le dégageant de l’arbuste aux fleurs roses qui l’étouffait depuis pas mal de temps. Le rhododendron était tellement caché que j’avais oublié son existence.

Pendant ce temps-là, Sainte-Agathe tient dans ses mains un plateau sur lequel sont posés les deux seins qu’on lui a coupés.

1970. Dans mon agenda de l’époque, je découvre ce qui a dû être ma première expérience sexuelle avec un garçon. Cinquante ans donc, et j’en avais quatorze, et Alain B. me provoquait, sur mon lit, en un combat amical qui allait se terminer plus qu’amicalement.

1980. J’ai parfois l’impression que j’ai besoin de courir dans tous les sens pour être certain que je suis en vie.

2020. C’est l’automne, il y a des bourrasques, à travers ma vitre, et ce jour-là je suis à Venise, sauf que c’est juste un livre que je lis, et en rentrant du Delhaize, je m’attends presque à découvrir le Parvis de St Gilles envahi par l’Aqua Alta...

Ha Ha ? Ils ont débaptisé “Dix petits nègres”, le célèbre roman d’Agatha Christie, pour “éviter d’utiliser des termes qui risquent de blesser certaines personnes”. “Ils étaient dix” sera dorénavant le titre de ce roman. J’attends le jour très proche où ils interdiront certains livres, certains films, certaines œuvres d’art, toujours pour “éviter de blesser certaines personnes”.

1980. **LE NORD DE MA VIE.**

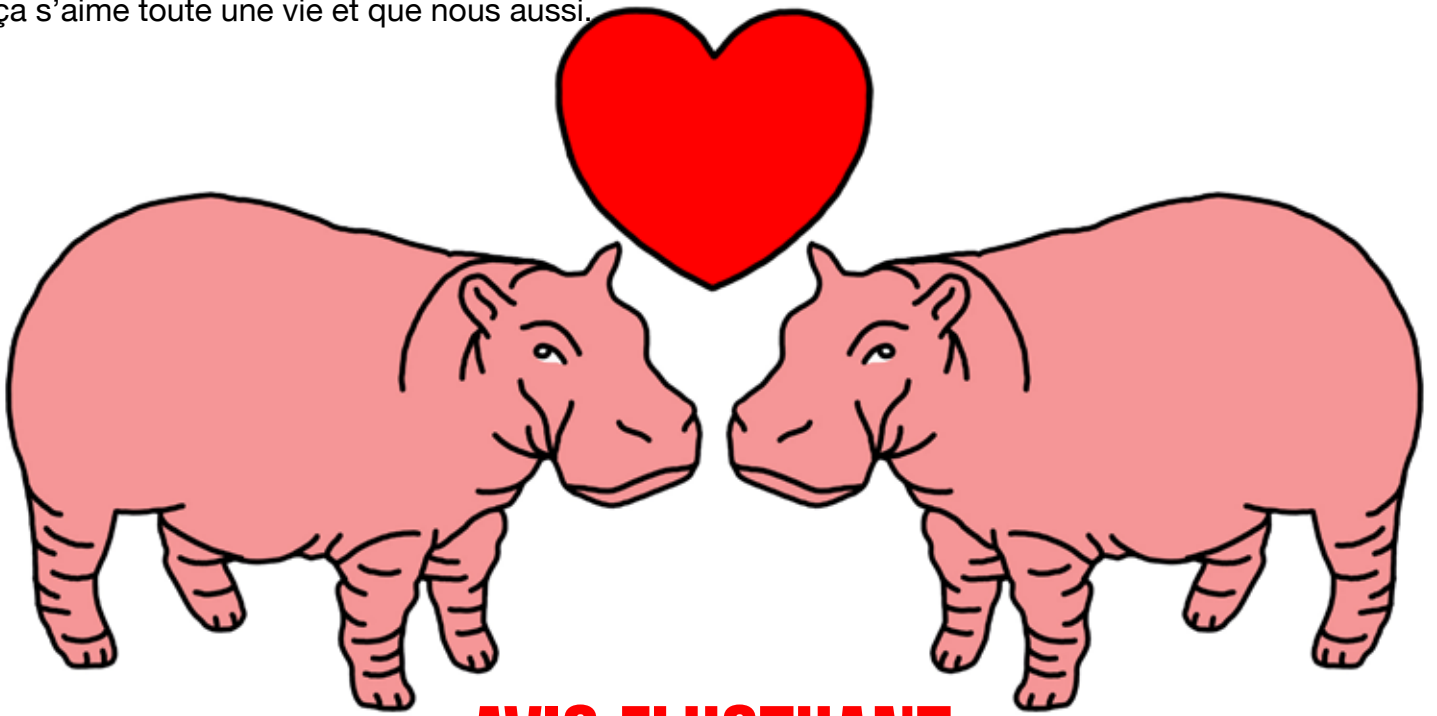
**“TUTTO BENE SEHR GUT  
ICH LIEBE DICH LE 25 AOÛT”**

**L'ÈRE  
DU  
SOUÇON?**

1980.

# FAIRE L'ERREUR DE MA VIE AU MOINS TOUTES LES 30 SECONDES.

2020. Ce jour-là, je dis à PhD que nous sommes deux hippopotames, parce que les hippopotames, ça s'aime toute une vie et que nous aussi.



## AVIS FLUCTUANT

(PhD dit qu'il a)

*"Je m'intéresse à la politique c'est-à-dire à un art de l'ambiguïté, de la contradiction, de gestes simples et de fins incertaines"* (William Kentridge / Une expo au LaM de Villeneuve d'Ascq)

**WEARING A MASK / AGAINST THE GODS** (Rien à voir avec W.K. mais quand même)

>> **FUGITIVE WORDS** (Des mots fugitifs) W.K. >> **LA NÉGATION DU TEMPS** (*The refusal of Time*)

# POLITIC & POETIC

(J'adore ce côté de W.K. ...quelque chose que je voudrais avoir dans ce DIARY, ...et l'humour aussi)

**“Ne trébuche pas !”** Je dis à C.P. qui s’en va promener sur les falaises du Pays de Galles, mais finalement, peut-être qu’il a trébuché ? Cela va faire deux ans que je n’ai plus de nouvelles de lui...

Lire, et soudain les mots traversent mes yeux sans prendre sens. (2010 / 2020) cf.[D319]

“Mes yeux ont vu la pensée pour la première fois” dit Magritte après avoir découvert De Chirico.

Dire que : ce que je préfère, dans la Collection Masurel du LaM (Lille), c’est le portrait du collectionneur par Bernard Buffet. Je jure que c’est vrai, mais bon, c’est un peu de la provocation ! Il y a là-bas un Modigliani, un Braque, un Picasso ou un masque nimba auxquels je ne dirais pas non.

Easy

Living

Alors Olivié me propose de participer à son *Summer in love*, et je lui envoie une série de propositions par iPhone Painting, qu’il affiche aux murs d’O.V. Project, et que je reproduis ici avec son aimable autorisation

**ÊTRE DE PASSAGE** (cf. Sagan)

2010. “à peine on a clôturé la fameuse (NON) épidémie de grippe AVZ1, les journaux ont décidé de lancer la bactérie NDM-L” >>> 2020 : Ha Ha ?

2020. Et ce jour-là, juste au moment où l’on arrive à 10.000 morts du COVID-19 en Belgique, soudain, on doit en retirer 118 de la liste, suite à une erreur de comptage dans les maisons de repos flamandes. C’est quand même couillon, ça.

**TOUT ET SON CONTRAIRE\*** (ça continue)

\*J’écrivais à propos du Covid-19 dans le [D599] puis dans les [D601][D602][D603][D604][D606][D607][D608][D609][D610][D611][D612] [D613][D614][D615] [D616]



L'ENNUI



**LOVE  
BEFORE  
LOVE**