



ENVISAGER

L'ENNUI,
c'est ce
qu'il y a
de + beau
dans
L'AMOUR

[D619]

200831-200911 : "CE MATIN-LÀ, RETROUVER JEAN-MICHEL (BASQUIAT) CACHÉ SOUS MES DRAPS"

LE MÉTIER DE LIRE (j'aime bien le titre de ce livre)

LE MÉTIER D'APPRENDRE (je me dis chaque jour, tous les jours)

LE MÉTIER DE VIVRE (je me dis que ça me dit quelque chose / je me rends compte que c'est le titre d'un livre de Pavese que j'ai lu il y a très longtemps)

-*"C'était à une soirée dans les années 80, tu es entré, je me souviens, tu avais des espadrilles noires, tu as regardé autour de toi, puis tu es reparti aussitôt, l'air de dire qu'il n'y avait personne d'intéressant pour toi !"* me dit l'autre jour Myriam H. qui se souvient bien de cette non-rencontre.

-*"Mais peut-être que j'étais là, juste à la recherche de quelqu'un de précis. Peut-être qu'il n'était juste pas là. Peut-être que j'étais juste très déprimé"*. Je lui réponds.

J-P Deneffe me propose d'intervenir dans la Collégiale St Vincent de Soignies, à l'occasion de la prochaine biennale d'ARTour. Il me suggère le Paradis, il me dit que c'est un jeu, mais je ne me souviens pas d'y avoir jamais joué.

Pour moi le Paradis, c'est plutôt :

RENDEZ-VOUS AU PARADIS

ATTENTION C'EST UN PIÈGE

LES ANGES NE SORTENT PAS LE SAMEDI SOIR

EN ENSEMBLE BEIGE DE CHEZ COURRÈGES

(...une sublime chanson d'Alain Chamfort)

Fuyons. Le bruit terrassera le monde... (Disait Nabokov)

Lee Miller

, beauté absolue. Je me souviens avoir fait son portrait en 1982 :

-elle est violée à sept ans par le jeune homme à qui elle a été confiée, et qui lui refille une gonorrhée,

-elle est photographiée nue, dans des poses suggestives, par son père, alors qu'elle est adolescente,

-elle est TOP model pour Vogue Magazine à dix-neuf ans, photographiée par Hoyningen-Huene,

-elle est l'égérie de Man ray, elle est l'égérie de tout le monde, the most beautiful woman,

-elle est sublime, en quelques instants, dans Le Sang d'un Poète de Cocteau,

-elle devient artiste elle-même, puis elle devient photographe de guerre,

-elle est parmi les premiers à découvrir les camps de Buchenwald et Dachau,

-elle occupe l'appartement d'Hitler sur Prinzregentenplatz, à München, peu après son suicide,

-elle épouse Roland Penrose, a un fils,

puis, dépressive, elle se cache, et disparaît peu à peu...

04/09/2020 La Belgique est en deuil : la Baronne Annie Cordy est morte. Quelques mois plus tard on proposera de donner son nom à un tunnel bruxellois. La bonne blague ? (Le peuple peut choisir : Tunnel Marguerite Yourcenar, Tunnel Annie Cordy etc...)

PhD a par-dessus tout peur de l'ennui, en amour. Et moi je trouve que c'est la plus belle chose au monde, un amour où l'on est **capable** de s'ennuyer...

En 2010, alors qu'on avait élaboré plein de projets avec IDM, on n'avait qu'un candidat à la rentrée de septembre, et j'étais assez découragé. En 2020, alors que la journée porte ouverte a dû être annulée, et sans avoir fait aucune publicité, on en a une dizaine. Allez savoir pourquoi.

Ce matin-là, retrouver Jean-Michel (Basquiat) caché sous mes draps.*

Apparition de mon copain Diego (Cortez) à la page 37.

“L’atelier de Keith Haring est à 1327 mètres de là.” (Eroica)*

-“Andy, je veux être une légende.”

-“Oh c’est facile : meurs”

-“Tout de suite ?”

-“Oh oui, quand tu veux. Le plus tôt sera le mieux (...) et tu seras un héros. Moi par exemple, je ne suis pas assez mort.” (Eroica)*

En vingt ans, selon les chiffres de Salin Chtayti, la cote des œuvres de Jean-Michel Basquiat a grimpé de 2000%.

-C’était quoi, cette chose qui ne sert à rien ? (demande J-M B, sur son lit d’hôpital, à 7 ans, après s’être fait renverser par une voiture)

-*The spleen*, dit-elle (...) tu vivras très bien sans.

-Vivre sans spleen, si seulement elle pouvait avoir raison. (Eroica)*

Aretha Franklin, ses funérailles réglées comme un ultime show, trois changements de tenues en trois jours, et le cercueil ouvert sur ses Louboutin...

LIFE IS FULL OF POSSIBILITIES (il y a écrit sur l’ambulance, en cover d’un CD de *Dntel* que j’écoute chez Daniel P. cette année-là à NY, et que j’ai soudain envie de réécouter.)

Alors Zaza fait du planeur quelque part.

“Il a levé la main pour attraper quelque chose ou peut-être pour rien.” (Eroica)*

*Eroica, un roman biographique sur Basquiat, avec lequel je me suis endormi cette nuit.

Écouter de la Bossa Nova en gaélique, et d’abord je croyais que c’était de l’hébreu ou quelque chose et j’aimais bien l’idée de Bossa israélienne. D’ailleurs les mecs de Tel Aviv, c’est un peu pareil à ceux de Rio, non? C’est Spotify qui m’a branché sur Carwyn Ellis & Rio 18.

“Le réel semble toujours en retard.” (Eroica)

Angel (Rivera) encule Sean (Ford) après des jours et des jours de quarantaine à cause de l’épidémie, et là, ils ont finalement pu retirer leurs masques, Sean s’est laissé pousser les cheveux, on dirait un ange et il lit le Manifeste Communiste, tandis qu’Angel le regarde amoureuxment, avant de lui rimer le cul... Une magnifique scène de cinéma chez CockyBoys, que je regarde sur BoyFriendTV, une chaîne WEB très instructive (!).

“...on n’a jamais été autant dans le flou. Et il semblerait que l’on doive s’y habituer.” (Clara Georges dans Le Monde)

TROP DE DÉPISTAGE TUE LE DÉPISTAGE (Je lis dans Le Soir)

TOUT ET SON CONTRAIRE* (ça continue)

*J’écrivais à propos du Covid-19 dans le [D599] puis dans les [D601][D602][D603][D604][D606][D607][D608][D609][D610][D611][D612] [D613][D614][D615] [D616] [D617]

THE
**Communist
Manifesto**



KARL MARX & FRIEDRICH ENGELS



**SCÈNE PORN
AU TEMPS
DU COVID-19**



Imaginer une armure pour protéger Jean-Michel de ses démons.