

Pépites

L'art et les tout-petits



17^{ÈME} FESTIVAL INTERNATIONAL
DE SPECTACLES ET DE RENCONTRES
23 > 31 mai 2018
Charleroi

Les yeux ouverts, les sens en éveil. Curieux. Découvrant la vie pas à pas, son après son, image après image, explorant, éprouvant, expérimentant. C'est pour ce petit être en construction et pour tous ceux qui l'accompagnent que nous cherchons chaque année des Pépites. Des Trésors qui nous permettent à tous de garder un regard neuf et vivant sur le monde.

Pendant neuf jours, nous vous proposons un parcours artistique jalonné d'instantanés magiques et inédits. Comptines africaines, violon breton, bercements dans des voilures, Shakespeare en chaise haute, peintures de lumière, poupée aux pouvoirs magiques, doux « chez soi », mondes qui s'inversent, drôles de « zoziaux », pompons colorés, Vespa aquatiques...

Au programme : neuf spectacles venus de France, Italie, Danemark et Belgique, spécialement conçus pour les enfants de 0 à 6 ans ; des formations pour les professionnel(le)s de la petite enfance et les étudiant(e)s en puériculture.

Pépites prendra l'air pour la seconde fois lors de la journée « Charleroi, Ville bébés admis » le 26 mai. Nous investirons la Place Verte et ses alentours avec une installation de ballons multicolores, la vespaqua du Swoolish garage et ses brouettes en terrasse. Cet événement promet au public familial des explorations artistiques en tous genres.

Au plaisir de partager ces moments avec vous,

L'équipe de la Guimbarde

Notre festival fait partie du réseau Small Size, premier réseau international de diffusion de spectacles pour tout-petits, reconnu et subventionné par la Communauté Européenne.



MER 23.05 À 10H (TOUT PUBLIC) JEU 24.05 À 10H (SCOLAIRE)

BPS22 (BLD. SOLVAY, 22 - 6000 CHARLEROI)

JEU 31.05 À 17H | SALLE DE CONGRÈS PBA (PL. DU MANÈGE - 6000 CHARLEROI)

EN CLÔTURE DU FESTIVAL ! 35 minutes | 50 places

Taama

par Le Théâtre de la Guimbarde

en collaboration avec le Théâtre Eclair et le Théâtre Soleil (Burkina Faso)

Un petit moment chanté pour les enfants dès 1 an.

Taama - « voyage » en langue dioula – réunit une chanteuse burkinabè et un violoniste breton dans un monde coloré qui mêle les comptines traditionnelles et les mélodies classiques. En exil, elle cherche un havre où poser ses petites et grandes affaires pour se reconstruire un nid. Lui, présent sur sa route, l'accueille et l'accompagne sur ce chemin musical.

À travers l'idée du voyage, le spectacle se veut une métaphore de l'enfant qui, séparé de sa mère, est confronté quotidiennement à l'inconnu.

Conception et mise en scène : Gaëtane Reginster Avec : Aïda Dao et Benoît Leseure / Régie : Vincent Stevens / © Jean-François Flamey /CCNamur



MER 23.05 À 16H ET 17H (TOUT-PUBLIC)

SALLE DE CONGRÈS PBA (PL. DU MANÈGE 1 - 6000 CHARLEROI)

45 minutes | 12 parents accompagnés de leurs bébés

Le bal des bébés

Une proposition du Théâtre de la Guimbarde & de la Cie Balabik

À vivre en famille de 0 à 12 mois (avant la marche)

Le bal des bébés est un objet poétique qui initie un moment de rencontre enfants/parents autour de la danse et de la musique. Danser avec son bébé dans les bras dans une ambiance musicale choisie, c'est se laisser aller au plaisir de la rencontre, de la découverte, de l'écoute mutuelle et du partage. Un moment de portage, balancement et bercement... tout en douceur. Quelques parents, quelques bébés, deux danseuses et deux musiciens, des foulards de soie sont les ingrédients de ce chemin sensoriel basé sur la confiance et la qualité de la relation.

Avec : Noëlle Dehousse, Lieve Hermans, Benjamin Eppe et Fabienne Van Den Driessche



SAM 26.05 À 10H ET 11H

L'ANCRE (RUE DE MONTIGNY, 122 - 6000 CHARLEROI)

25 minutes | 55 spectateurs (25 bébés et 30 adultes)

Baby Macbeth

Par la Cie Gare Centrale (Belgique)

Spectacle familial à partir de 12 mois

Roméo et Juliette, Macbeth, Le songe d'une nuit d'été, Le Roi Lear, Ophélie... ou Shakespeare pour les bébés ! Agnès Limbos, artiste mondialement connue de théâtre d'objets, entre en connivence avec les tout-petits et s'adresse à eux... en vieil anglais. Vierges de tous clichés, installés dans des sièges élisabéthains, les enfants plongent dans un spectacle narratif, ludique, poétique et cocasse, emmenés par le piano envoûtant de Joachim Caffonnette.

De et par : Agnès Limbos / Compositions et accompagnement au piano : Joachim Caffonnette / Accompagnement dramaturgique : Sabine Durand / Création lumière : Jean Jacques Deneumoustier / Scénographie : Sophie Carlier / Costumes et chapeaux : Françoise Colpé / Une production de la Compagnie Gare Centrale, soutenue par le Théâtre de la Guimbarde, la Montagne Magique et le Théâtre de la Licorne (Dunkerque). © Alice Piemme



SAM 26.05 À 11H30 ET 16H | DIM 27.05 À 11H30 ET 16H (TOUT PUBLIC)

BPS22 (BLD SOLVAY, 22 - 6000 CHARLEROI)

35 minutes | 50 places | Dès 3 ans

Sans réservation

Dal Vivo

Une escapade lumineuse de Flop (France)

Création sur le vif d'un tableau de lumière !

À partir d'un dispositif désuet, l'artiste fait apparaître sur le mur une image vivante et fragile. Une peinture éphémère dans laquelle les particules de lumière remplacent le pigment.

Chaque reflet, chaque transparence, chaque ombre devient la composante de tableaux animés dont nous sommes tous les spectateurs et les acteurs.

Avec : Flop Lefebvre / Dal Vivo ! est une co-production Le Channel, scène nationale de Calais (62), ATH associés et Lili DeSaStreS / © Photo Jef Rabillon



DIM 27.05 À 17H (TOUT PUBLIC) LUN 28.05 À 9H30 ET 11H (SCOLAIRES)

SALLE DE CONGRÈS PBA (PL. DU MANÈGE - 6000 CHARLEROI)

60 minutes | 80 places | De 3 à 7 ans

La Poupée dans la Poche

Par le Teatro delle Briciole (Italie)

La poupée dans la poche est une adaptation libre d'un conte russe racontant le parcours initiatique de Vassilissa, petite fille envoyée par sa méchante belle-mère chercher du feu auprès de la sorcière Baba Yaga. Pour l'aider dans cette mission, Vassilissa est accompagnée d'une poupée, un cadeau de sa maman, qui lui délivre de précieux conseils. Les enfants sont complices de la petite fille, ils sont plongés et impliqués dans l'histoire qui se déroule sous leurs yeux.

Texte : Bruno Stori / Mise en scène : Letizia Quintavalla / Avec : Laura Magni / © Photo Agnese Scotti



MA 29.05 À 9H30 ET 11H (SCOLAIRES) MER 30.05 À 10H (SCOLAIRE) ET 16H (TT PUBLIC)

SALLE DE CONGRÈS PBA (PL. DU MANÈGE 1 - 6000 CHARLEROI)

30 minutes | 50 places | De 2 à 6 ans

HOME (Hejm)

Par le théâtre Madam Bach (Danemark)

Une performance visuelle qui emmène les enfants dans l'exploration des sensations, des émotions et des souvenirs liés à un « chez soi ».

Un petit bijou qui éveille et stimule la curiosité en proposant une vision ouverte sur le monde et un plongeon au cœur de l'intimité de chacun ! Parce qu'une maison, c'est bien plus qu'un simple toit sur la tête.

Avec : Pernille Bach et Christian Schroder / Idées et texte : Madam Bach / Mise en scène : Pernille Bach
©Photo Christopher Brekne



MER 30.05 À 10H (SCOLAIRE) À 16H (TOUT PUBLIC)

JEU 31.05 À 9H30 ET 11H (SCOLAIRES)

L'ANCRE (RUE DE MONTIGNY 122 - 6000 CHARLEROI)

40 minutes | 100 places (tout public) | 80 places (scolaires) | De 2 à 5 ans

Sans dessus - dessous *(Una Storia sottosopra)*

Par La Baracca - Testoni Ragazzi (Italie)

Deux mondes différents habités par deux personnages surréalistes que tout semble opposer !

Chacun a ses propres certitudes et ses propres craintes. Puis un beau jour, c'est la rencontre et les mondes s'inversent. Un espace commun se crée pour écrire une nouvelle histoire.

Un spectacle en constante évolution visuelle où les objets et les espaces changent d'apparence en fonction de l'oeil du spectateur.

De: Andrea Buzzetti, Enrico Montalbani et Carlotta Zini / Avec: Andrea Buzzetti et Carlotta Zini /
Installation : Vanni Braga / Scénographie et réalisation : Enrico Montalbani / Costumes : Tanja Ejck /
©Photo Matteo Chiura



MER 30.05 À 15H BIBLIOTHÈQUE LANGLOIS - SALLE RENÉ THÔNE DE L'UT
(BD. ROULLIER 1 - 6000 CHARLEROI) RÉSERVATIONS : 071 53 14 90 GRATUIT

JEU 31.05 À 10H30 (SCOLAIRE) BIBLIOTHÈQUE ARTHUR RIMBAUD - SECTION JEUNESSE
(BD. DEFONTAINE 35 - 6000 CHARLEROI)
RÉSERVATIONS : 071 31 58 89

40 minutes **60 places** **Dès 3 ans**

Drôles de Zozioux

Par Les Lisuses

" Il paraît qu'au creux des arbres il y a des trésors, qu'entre les pages des livres des histoires et dans les nids... chuuut ...des secrets à découvrir... ». Voyage dans les histoires pour petits et grands avec les oiseaux d'ici et d'ailleurs.

Avec : Nathalie Delvaux et Zosia Ladomirska / Scénographie et Mise en scène : Morgane Prohackza /
© Gaetane Reginster



JEU 24.05 À 15H | ANTRE DU JEU (AV. MASCAUX 415 - 6001 MARCINELLE)

Tout public | Réservation : 071 58 52 80

LUN 28.05 À 9H | PÔLE EN COULEURS (MONCEAU-SUR-SAMBRE)

8 à 10 bébés accompagnés de leurs parents

Anaétoudou

Par Lily et compagnie

Spectacle participatif pour les bébés de 0 à 18 mois.

Anaé, une jeune femme douce et solitaire, nous emmène dans un voyage initiatique où se côtoient personnages imaginaires et jeux de matières.

Le spectateur est invité à prendre part à l'histoire par l'expérimentation des matières proposées. Du théâtre participatif pour les bébés et les parents.

Conception et interprétation : Véronique Morel-Odjomah / Mise en scène : Amel Felloussia / Scénographie et accessoires : Elyse Galiano / Costume : Nadine Pellet / Photo © Aurélie Choiral / En coproduction avec le Théâtre de La Guimbarde.



MA 22.05 | JEU 24.05 | FUNOC (AVENUE DES ALLIÉS 19 - 6000 CHARLEROI)

LUN 28.05 | MA 29.05 | MER 30.05 | JEU 31.05 | FIESTAUX - BOUTCHOUX - T'CHOTS - ROTON

Uniquement en milieux d'accueil (voir p.12)

Pompon

Débarquement artistique en crèche/Haïkus chorégraphiques, ateliers créatifs mouvements, musique et manipulation d'objets

Pour les tout-petits de 9 mois à 3 ans. Pompon est une proposition originale qui se décline tout au long d'une journée.

De petits Haïkus chorégraphiques et musicaux et des ateliers d'éveil qui se déplacent, dans le milieu d'accueil, d'une section à l'autre, avec la participation active des professionnels et des parents

Les pompons de toutes tailles, sont des partenaires privilégiés de ces ateliers nomades, qui accompagnent aussi, tout en douceur, les repas, le temps avant la sieste..., et au moment de l'arrivée des parents des ateliers ouverts, pour leur permettre de goûter à ce moment créatif.

Résidence en création soutenue par le Théâtre de La Guimbarde. Par Noëlle Dehousse, Milton Paulo, danseurs et chorégraphes et Marianne Hotte, musicienne. En crèche, photo de répétition.



« Que serait l'adulte sans l'enfant
qui l'aide à s'élever ? »

MARIA MONTESSORI

13

MER 23.05 À 13H30 | BPS22 (BD. SOLVAY 22 - 6000 CHARLEROI)

1h30 | Gratuit | Infos et réservations : 071 27 29 71 ou sophie.pirson@bps22.be

Film + débat
**Le maître
est l'enfant**

En présence du réalisateur.

Alexandre Mourot, réalisateur et jeune père, regarde sa fille faire sa propre expérience du monde. S'interrogeant sur sa scolarisation prochaine, il décide d'aller tourner dans une classe d'enfants de 3 à 6 ans de la plus ancienne école Montessori de France. Dans une salle accueillante, avec des fleurs, des fruits, beaucoup de matériel, Alexandre rencontre des enfants libres de leurs mouvements et de leurs activités, qui travaillent seuls ou à plusieurs dans une ambiance étonnamment calme.

La projection est suivie d'une rencontre avec Marie-Hélène Hurtig, formatrice petite enfance (Marseille) et Alexandre Mourot animée par David Lallemand, chargé de projets auprès du Délégué général aux droits de l'enfant. A destination des travailleurs de la Petite Enfance et des Parents.

Pour les milieux d'accueil

Taama (voir page 3)

SPECTACLE **VEN 25.05** **LUN 28.05** **MA 29.05** **MER 30.05**

Crèches Douklet – Lambermont - l'Espoir - Emile Idée

Un petit moment chanté pour les enfants dès 1 an

Taama - « voyage » en langue dioula – réunit une chanteuse burkinabè et un violoniste breton dans un monde coloré qui mêle les comptines traditionnelles et les mélodies classiques.

Pompon (voir page 12)

RÉSIDENCE **MA 22.05** **JEU 24.05** **LUN 28.05** **MA 29.05** **MER 30.05** **JEU 31.05**

Crèches de la Funoc - Fiestaux- Bout'choux – T'chots – Roton

Débarquement artistique en crèche

Résidence de création, sur une idée originale de Noëlle Dehousse. Inspiré par l'œuvre graphique de l'artiste Warja Lavater toute en points de couleur. Haïkus chorégraphiques, ateliers créatifs mouvements, musique et manipulations.

Avec Milton Paulo (danseur-chorégraphe), Marianne Hotte (musicienne) et Noëlle Dehousse (danseuse-chorégraphe).

Coller... décoller...

ATELIERS PARENTS-ENFANTS **MA 22.05 À 15H** **VEN 25.05 À 14H30**

Antre du jeu (Av. Mascaux 415 - 6001 Marcinelle)

En partant d'un espace complètement vide, laisser libre cours au jeu du coller, décoller, recoller, déplacer, recommencer. Un espace de liberté dans lequel se rencontrent couleurs et transparence, formes et matières. Les enfants sillonnent l'espace en créant à grande échelle une fresque modulable, transformable, échangeable en fonction de leurs collages.

Avec Gaëtane Reginster (directrice du Théâtre de la Guimbarde, intervenante en crèche)

Pour les professionnels de la Petite enfance et les étudiants

15

FORMATION : UN SPECTACLE / UNE RENCONTRE / UN ATELIER

MA 29.05 MER 30.05 JEU 31.05 15 PART. MAX PAF : 14€

Rencontre avec Carlos Laredo metteur en scène espagnol, reconnu sur la scène internationale, fidèle partenaire du festival « Pépites, l'Art et les tout-petits ».

ATELIER « SENS, CORPS ET VOIX »

S'amuser, sentir, s'exprimer...tels sont les mots d'ordre de cet atelier.

Animatrice : Véronique Morel - Odjomah

ATELIER « CRÉATION D'UNE MARIONNETTE »

La marionnette parle la même langue que les tout-petits, les rejoint là où ils sont ... Elle interagit et joue avec eux...

Animatrice : Morgane Prohaczka

ATELIER « OSEZ LA COULEUR ! »

Le plaisir de la musique, du mouvement et de la couleur. Quel est le lien entre un ballon de gymnastique, un bandeau, du pastel, de l'écoline et de la gouache ? À vous de découvrir.

Animateur : Yves Hannosset

LE SAMEDI 26 MAI DE 11H À 17H
PLACE VERTE (6000 CHARLEROI)
GRATUIT

Pépites, prend l'air Charleroi, Ville bébés admis

Playscape

UNE ŒUVRE DE CATHY BERTEL (B)

De 0 à 99 ans | Dès 11h

Une installation géante de ballons multicolores pour explorer, escalader, se lover, se poser, se poser, s'amuser, grimper, rêver.



Vespagua

PAR LA COMPAGNIE SWOOLISH-GARAGE (NL)

De 0 à 99 ans | De 11h à 13h et de 14h à 16h

Des baignoires à roulettes se baladent Place Verte !
Eau chaude garantie et maillots à disposition. Prêts pour la
trempe ? De 4 à 99 ans.

17

La terrasse bains de pieds

PAR LA COMPAGNIE SWOOLISH-GARAGE (NL)

DE 0 à 99 ans | De 12h à 14h et de 15h à 17h

Une terrasse brouettes bienvenues pour se reposer les pieds,
papoter ou barboter en famille.

Moustache, rayures et falbalas

PAR LE THÉÂTRE DE LA GUIMBARDE (CHARLEROI)

Dès 11h

Petits baigneurs et petites baigneuses vous invitent sauter,
nager et rigoler au gré des pavés de la Place Verte.



L'agenda du festival (23 > 31 mai 2018)

Mer 23 mai	10h	Taama	BPS22	1 > 5 ans
	13h30	Film : Le maître et l'enfant		Adultes
	16h	Le bal des bébés	PBA	0 > 12 mois
	17h			
Jeu 24 mai	10h	Taama	BPS22	1 > 5 ans
	15h	Anaetoudou	Antre du jeu	0 > 18 mois
Sam 26 mai	11h- 17h	Charleroi, ville bébés admis	Place Verte	Pour tous
	10h	Baby Mac Beth	L'Ancre	Dès 12 mois
	11h			
	11h30	Dal Vivo	BPS22	Dès 3 ans
16h				
Dim 27 mai	11h30	Dal Vivo	BPS22	Dès 3 ans
	16h			
	17h	La poupée dans la poche	PBA	Dès 3 ans
Lun 28 mai	9h30	La poupée dans la poche	PBA	Dès 3 ans
	11h			
Ma 29 mai	9h30	Home	PBA	2 > 6 ans
	11h			
Mer 30 mai	10h	Home	PBA	2 > 6 ans
	16h			
	10h	Sans Dessus-Dessous	L'Ancre	2 > 5 ans
	16h			
15h	Drôle de Zoiaux	Biblioth. UT	Dès 3 ans	
Jeu 31 mai	9h30	Sans Dessus-Dessous	L'Ancre	2 > 5 ans
	11h			
	10h30	Drôle de Zoiaux	Bib. Rimbaud	Dès 3 ans
	17h	Taama	PBA	1 > 4 ans

Les infos du festival

Réservations pour les spectacles au PBA et à l'Ancre

071 31 12 12
www.pba.be

Tarifs spectacles

5 € (enfant) - 6 €(adulte)
École : 4€ (enfant)
Article 27 : 1 ticket + 1,25 €

Théâtre de la Guimbarde
En résidence au Palais des
Beaux-Arts de Charleroi (PBA)
Place du Manège - 6000 Charleroi

Équipe : Gaëtane Reginster, Ludivine
Bourgeois, Gwénnaëlle La Rosa et
Vincent Stevens.

Une organisation du Théâtre de La Guimbarde, en
collaboration avec le Palais des Beaux-Arts de Charleroi,
le B.P.S.22, L'Ancre, les bibliothèques Langlois et Arthur
Rimbaud, les crèches et la Funoc. Le festival est soutenu
par le Ministère de la petite enfance de la FWB, la Ville de
Charleroi, la Province du Hainaut et Small Size.



PBA **L'ANCRE** **BP 22**

les lieux du festival

PBA

Place du Manège
6000 Charleroi
071 31 12 12

BPS22

Boulevard Solvay 22
6000 Charleroi
071 27 29 71

L'ANCRE

Rue de Montigny 122
6000 Charleroi
071 314 079

BIBLIOTHÈQUE LANGLOIS (UT)

Bld Roullier, 1
6000 Charleroi
071 53 14 90

BIBLIOTHÈQUE RIMBAUD

Bld Defontaine, 35
6000 Charleroi
071 31 58 89

L'ANTRE DU JEU

Avenue Mascaux 415
6001 Marcinelle