



FAIRE CORPS

JOURNÉE DE RÉFLEXION - GRAND ANGLE #7

BP
S²²

FAIRE CORPS

JOURNÉE DE RÉFLEXION - GRAND ANGLE #7

VEN. 24.11.2023 - 9:30 > 16:30

En lien avec l'exposition de Laurence Dervaux – en cours au BPS22 –, cette journée de réflexion interroge notre rapport au corps en invitant historiens de l'art, artistes, écrivains et praticiens de terrain à dérouler leur pensée par le biais de la conversation plutôt que celui de la conférence.

Qu'est-ce que la révolution des corps nous dit du monde ? Comment les crises sociales affectent-elles notre corps ? Quelles sont nos possibilités de "faire corps" avec le ou les corps dans l'art ? Que fait le temps de nos corps ? Quelle place donne-t-on aux corps vieux ?

PROGRAMME

9:30

Présentation de la journée

9:45

Introduction à l'exposition

de Laurence Dervaux

Camille Hoffsummer,
commissaire de *Nous, huit milliards d'humains...*

10:00

Le nu dans l'art

Pierre-Olivier Rollin, directeur
du BPS22.

10:35

**Le corps dans l'œuvre du
Caravage**

Yannick Haenel, écrivain.

11:15

Pause

11:35

Corps de femme

Myriam Leroy, écrivaine.

12:10

Lunch et visite du BPS22

13:45

Le corps tatoué dans l'art

Alix Nyssen, doctorante en
histoire de l'art à l'ULiège.

14:20

L'indélébile

Dialogue entre Myriam Leroy
et Alix Nyssen.

14:35

Le corps à l'épreuve du temps

Fabienne Aucant, directrice de
Charleroi Danse.

15:10

Cœur, corps, désir

Dialogue entre Yannick
Haenel et Myriam Leroy.

15:45

Non-conclusion

Paul Hermant, chroniqueur.

15:55

**Une dernière fois autour
de la table**

Une journée orchestrée par Pascal Claude, journaliste sur La Première (RTBF).

BPS22

MUSÉE D'ART DE LA PROVINCE DE HAINAUT

Boulevard Solvay, 22 / 6000 Charleroi

**BP
S22**



bps22.be



[bps22.charleroi](https://www.facebook.com/bps22.charleroi)



[@bps22.charleroi](https://www.instagram.com/bps22.charleroi)