

TRAVAIL,



Le
Petit
Musée



LOISIRS,

REPOS :



UN DROIT...?!

En créant le Petit Musée, le BPS22 affirme l'attention particulière qu'il porte aux jeunes visiteurs. La majorité des œuvres sélectionnées, mises à la hauteur de leurs yeux, provient de la collection de la Province de Hainaut. Il existe des milliers de collections, privées ou publiques, qui sont consacrées à des objets aussi variés que des tire-bouchons, des timbres, des poupées, des emballages, des objets divers ayant une forme particulière, une certaine couleur,...

Au fur et à mesure, une collection s'étoffe, certains objets en appelant d'autres. Se pose alors la question du stockage et du classement des objets. Comment retrouver tel élément si un minimum d'organisation ne structure pas la collection. Dans le cas d'une collection d'emballages de chewing gum, on pourra par exemple classer les objets par couleurs, par goûts, par marques, etc...

Mais collectionner ne signifie pas seulement accumuler et organiser des objets, c'est aussi les mettre en scène pour raconter une histoire; au BPS22 raconter des histoires de l'art...

TRAVAIL, LOISIRS, REPOS : UN DROIT ... !?

Aujourd'hui, comment l'article 24 des Droits de l'Homme se vit-il « Toute personne a droit au repos, aux loisirs et notamment à une limitation raisonnable de la durée de travail... »?

De quoi sont remplies ces trois fois huit heures ? Quelles différences fait-on entre travail et emploi, entre loisirs et divertissements, entre repos et sommeil ? L'inactivité est-elle source d'ennui ? Que se passe-t-il lorsque l'on dort ? Autant de questions qui sont posées dans cette nouvelle exposition du Petit Musée.



LE TEMPS



LE SAIS-TU ?

Les horloges n'affichent pas la même heure partout. Le temps n'est donc pas le même en fonction de l'endroit où l'on se trouve. Un habitant de New-York se réveille quand tu prends ton goûter et, lorsque tu soupes, il est en train de déjeuner.

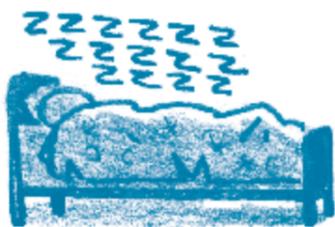
Le rapport au temps est aussi une question de culture. Chaque pays vit à un rythme qui lui est propre. Alors que la plupart d'entre nous a fini de travailler à 17:30, en ayant mangé un sandwich en vitesse à midi, les Espagnols prennent une pause de deux heures pour leur repas de mi-journée, mais quittent leur poste à 19:30. Dans les pays nordiques comme la Suède, les Pays-Bas, la Finlande, on termine le travail à 16:30 et on soupe à 18:00.



NEW-YORK

MADRID

STOCKHOLM

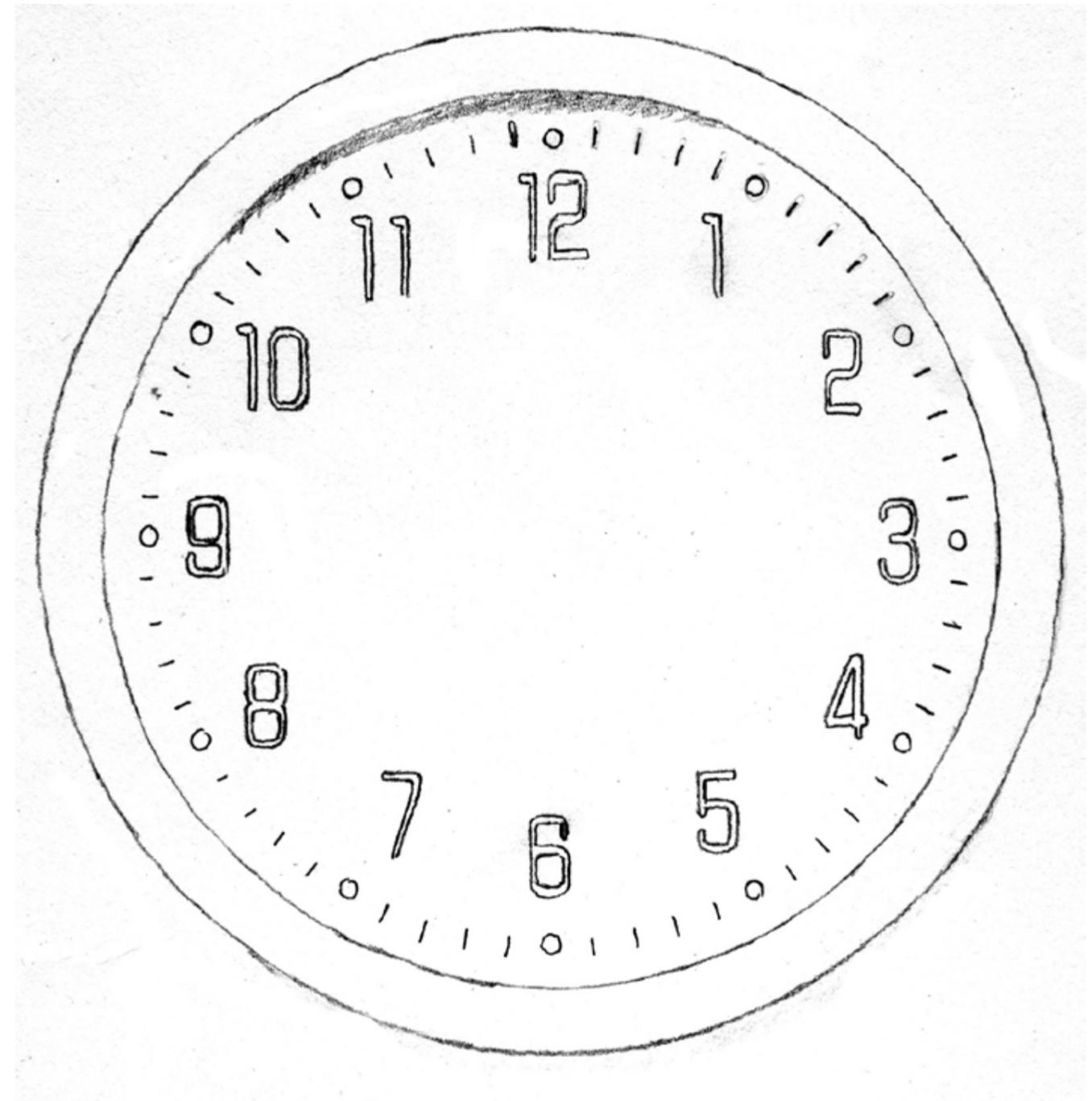


Répartis ton temps en divisant l'horloge en fonction de tes activités quotidiennes:

En rouge : le travail

En vert : les loisirs

En bleu : le repos



PRENDRE LE TEMPS

Nous avons pris l'habitude d'être accessibles en permanence et cela nous paraît insupportable de devoir attendre la réponse de quelqu'un qui n'est pas joignable tout de suite. Nous ne savons plus attendre.

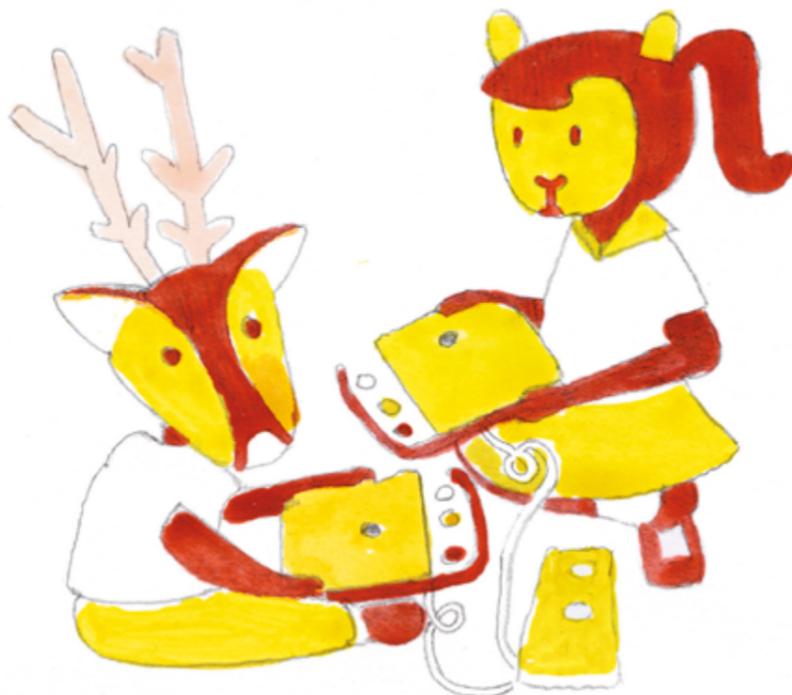
Nous sommes connectés en permanence et nous pouvons faire plusieurs choses à la fois ; écouter de la musique en regardant la tv et en regardant des photos sur whatsApp. Et même quand on dort, tout continue...



Combien de temps passes-tu par jour sur internet ?

Peux-tu imaginer un monde sans connexion ?

Comment ferais-tu pour communiquer avec tes amis ?



LE TRAVAIL:

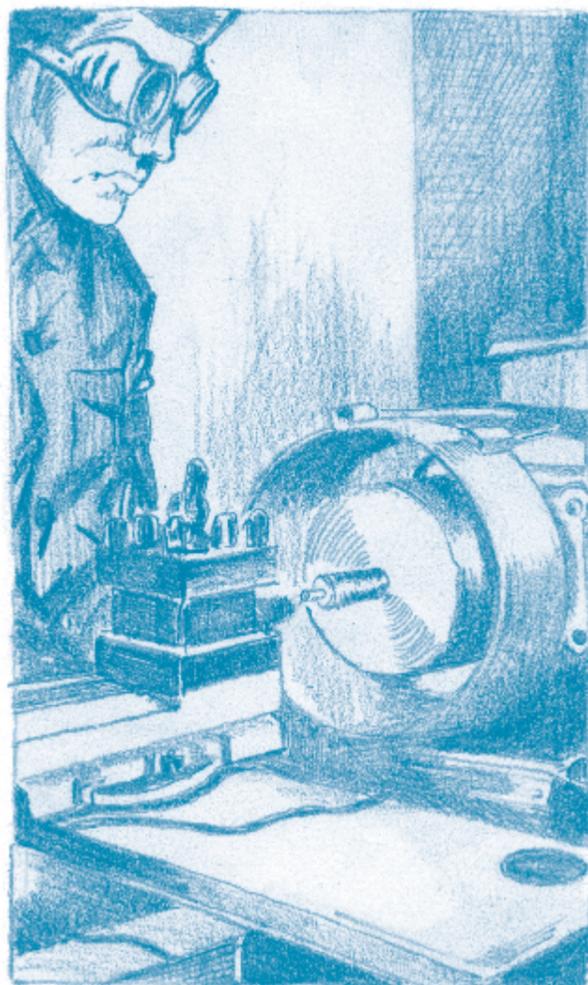
UN PEU D'HISTOIRE...

La loi décrétant la journée de travail à huit heures a cent ans cette année. En effet, en 1860, on faisait encore des journées de 14 heures. Le travail se déroulait comme suit : Début à cinq heures du matin, repos de midi à midi quinze, fin à dix-neuf heures. En 1872 les ouvriers obtiennent de travailler 12 heures par jour. De nombreuses et violentes révoltes, dont la grève du 1^{er} mai 1886 à Chicago, s'en suivent pour obtenir d'avantage : la journée des 8 heures.



Après toutes ces batailles, ce n'est que le 23 avril 1919 que la loi des huit heures de travail est votée. On a gardé le 1^{er} mai comme date symbolique de l'obtention des huit heures de travail, huit heures de loisirs, huit heures de repos.





TRAVAIL ET EMPLOI

Nous avons l'habitude de confondre travail et emploi, une différence peut cependant être faite. Un emploi est un contrat passé entre un employeur et un travailleur qui reçoit un salaire.



En revanche, il y a des personnes qui n'ont pas d'emploi et qui, pourtant, travaillent ; lorsqu'un artiste peint un tableau, lorsqu'un écrivain écrit un livre, lorsqu'un jardinier fait son potager, il travaille même s'il ne vend pas son tableau, même si son livre n'est pas édité, même s'il ne vend pas ses légumes.



LE TRAVAIL BÉNÉVOLE

On peut aussi travailler bénévolement pour aider d'autres personnes, comme par exemple, repeindre les murs d'une école, entraîner des jeunes au sport, nettoyer des plages, raconter des histoires dans les parcs, tenir la buvette du club de foot, ...

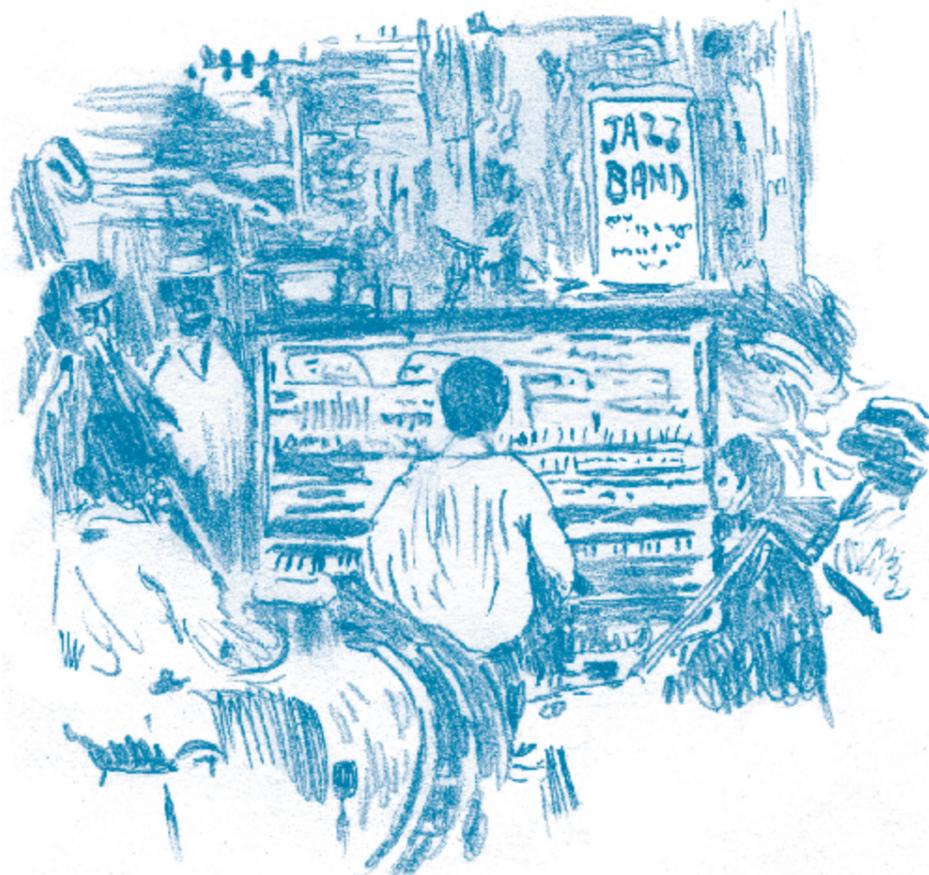


LES LOISIRS

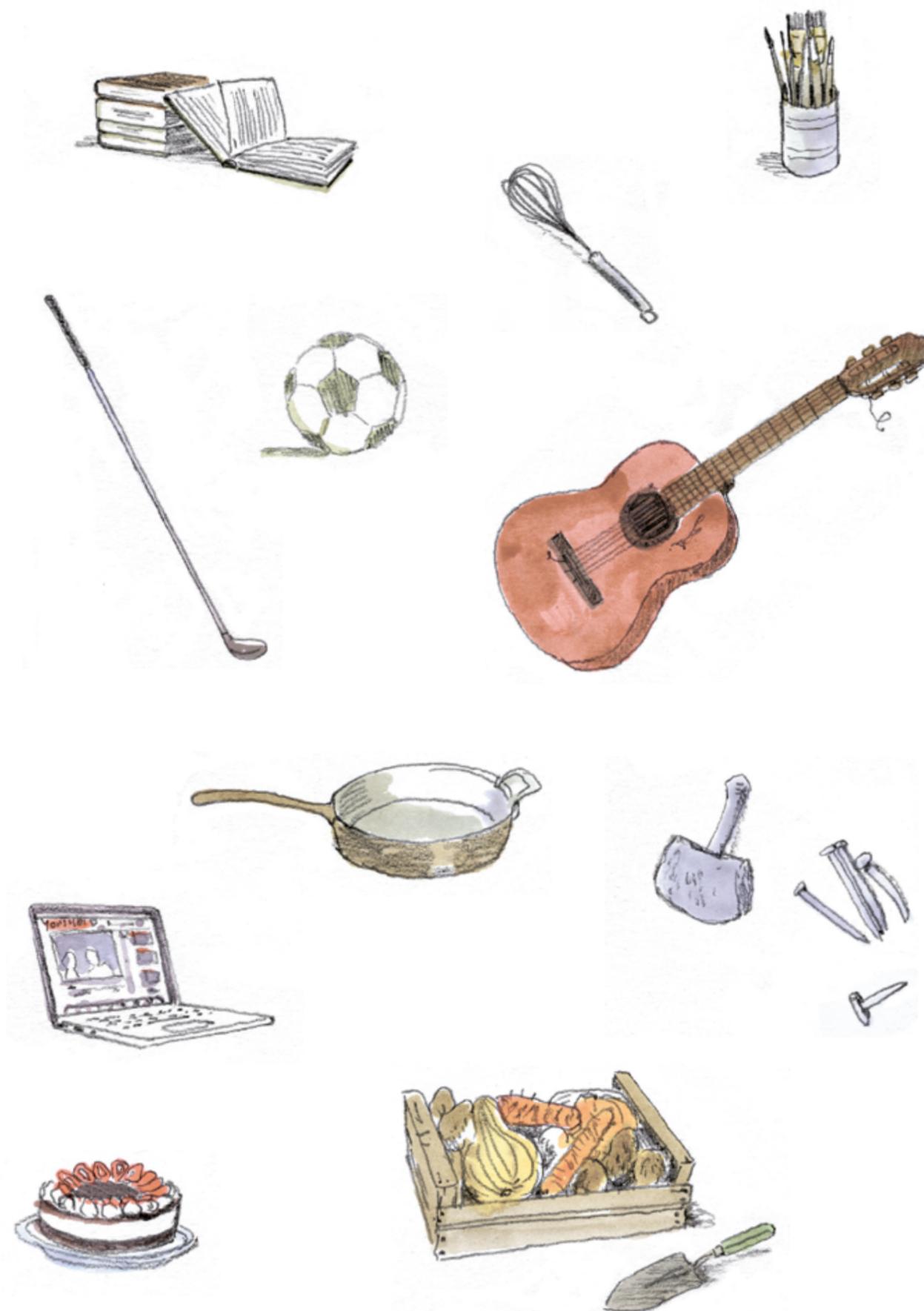
Le loisir est le temps libre d'une personne. Ce terme vient du latin licere, «être permis». Il s'agit donc de moments, liés au repos et à la détente, où l'on ne travaille pas. Parfois, ce qui peut paraître un loisir pour certains peut paraître du travail pour d'autres ; par exemple certaines personnes passent leur temps de loisir à cuisiner parce qu'elles aiment ça alors que d'autres cuisinent uniquement pour se nourrir ou nourrir leur famille.



Il est d'usage de considérer le loisir comme une activité motivée par le plaisir.



Entoure dans une couleur les objets qui évoquent pour toi le travail et dans une autre couleur ceux qui peuvent être liés aux loisirs



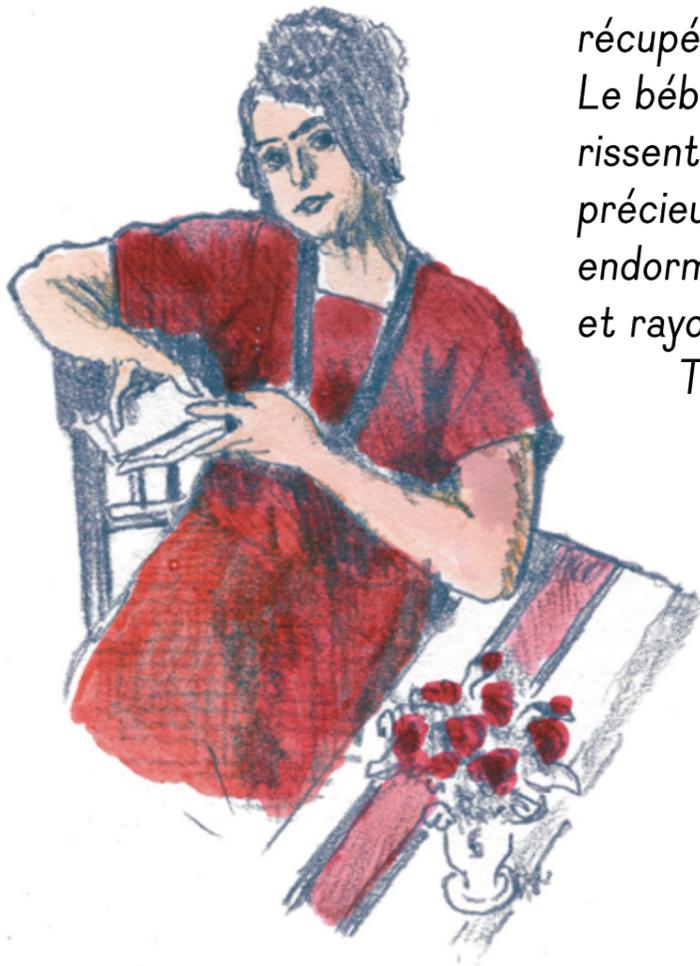
LE REPOS

Le repos signifie l'arrêt du travail mais, mis à part lorsque l'on dort, il ne veut pas dire que l'on arrête toute activité – lire peut être considéré comme un temps de repos mais c'est également une activité. On peut lire aussi pour son travail.



«...La sieste est comme une reprise de souffle, un moment nécessaire pour récupérer ses forces et ses esprits. Le bébé et le jeune enfant se nourrissent aussi de ce temps unique, précieux qu'est la sieste. L'enfant endormi ressemble à un paysage calme et rayonnant... »

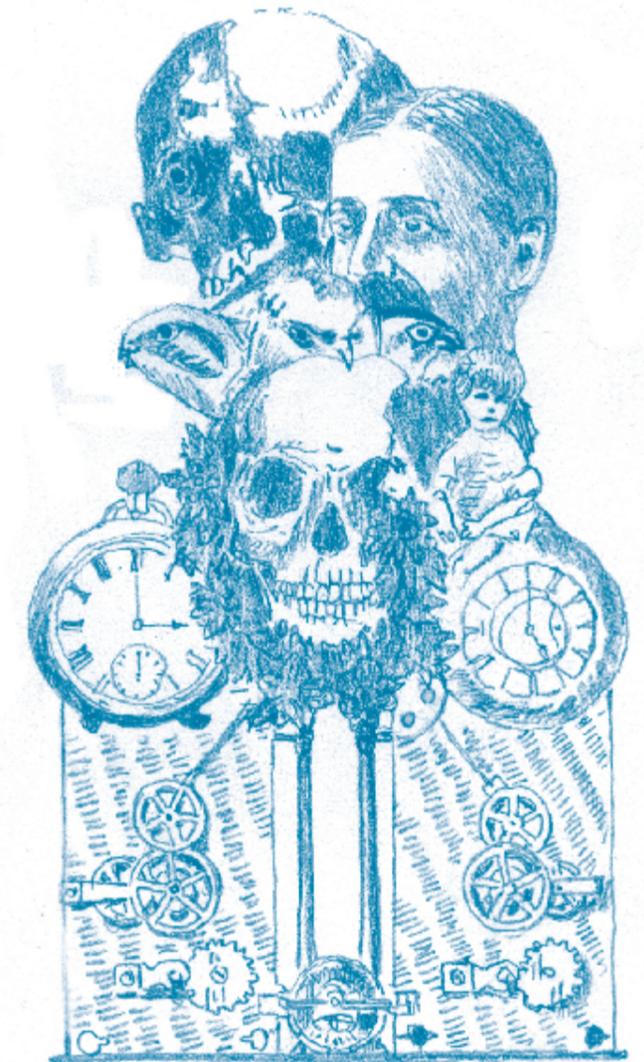
*Thierry Paquot, l'Art de la sieste,
Zulma éditions*



LE SAIS-TU?

On peut distinguer 4 différents stades de sommeil : la somnolence, le sommeil confirmé, le sommeil profond, et enfin le sommeil paradoxal. Ces quatre stades forment un cycle. Une nuit de sommeil se compose en fait de 4 à 6 cycles.

Nous nous endormons chaque soir à peu près à la même heure et nous nous réveillons le lendemain également à peu près à la même heure : notre cerveau contient de véritables horloges !



LES RÊVES

Écris ou dessine un rêve que tu as fait récemment :

Même si l'on ne s'en souvient pas, on rêve toutes les nuits. Il n'y a donc pas de sommeil sans rêve. On peut rêver de grandes aventures, de nos amis, de souvenirs de vacances mais aussi de choses qui nous font peur ou nous rendent tristes ; on parle alors de cauchemars.

Si les rêves surviennent quand on est profondément endormi, lorsque l'on se repose ou que l'on s'ennuie, on peut aussi se laisser porter par des rêves... on parle alors de rêves éveillés.





«Travail, loisirs, repos : un droit... !?» est une publication du BPS22 Musée d'art de la Province de Hainaut. Conception graphique : D&oy. Illustrations : Laurent Dandoy © 2019. Ed. resp. Pierre-Olivier Rollin. BPS22 Boulevard Solvay, 22 – 6000 Charleroi - www.bps22.be.